

УТВЕРЖДАЮ
Директор
государственного учреждения
«Центр моды и красоты
«Хрустальная Нимфа»
_____ М.А.Тушинская

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении I областного конкурса современного этнического костюма «ЭТНОМОДА-2021»

Общие положения.

Положение проведения I областного конкурса современного этнического костюма «ЭТНОМОДА-2021» (далее – конкурс) определяет порядок организации, проведения и подведения итогов мероприятия.

Цели и задачи:

Основными целями являются:

- выявление новых имён в сфере дизайна одежды;
- гармоничное развитие личности;
- популяризация белорусской культуры и моды.

Основные задачи конкурса:

- формирование эстетического вкуса у детей и молодёжи;
- содействие развитию общественной лояльности в сферах культуры, искусства, просвещения и духовного развития личности;
- обмен опытом среди дизайнеров, модельных агентств (школ, студий) различных уровней и форм организации.

Организационный комитет.

Организаторами конкурса являются государственное учреждение «Центр моды и красоты «Хрустальная Нимфа» (далее – Центр моды)

Руководство подготовкой и проведением фестиваля - конкурса осуществляется организационным комитетом (далее – оргкомитет), который взаимодействует с заинтересованными субъектами в области культуры, другими организациями и учреждениями по вопросам подготовки и проведения конкурса и его освещения в средствах массовой информации.

Оргкомитет утверждает состав жюри конкурса, смету расходов на подготовку и проведение конкурса, решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.

Порядок проведения конкурса.

Конкурс проводится в два этапа:

- отборочный (эскизный) этап проводится через сеть Интернет посредством электронной связи;

- финальный – проводится на сценической площадке г. Гомеля в июле 2021 года.

Условия участия в конкурсе.

В конкурсе принимают участие начинающие и профессиональные дизайнеры, имеющие яркие и оригинальные эскизы («look book») и готовую коллекцию одежды в этническом стиле.

Для дизайнеров участие в конкурсе бесплатное. Количество конкурсных коллекций, представляемых дизайнером, ограничений не имеет.

Для моделей, представляющих дизайнерскую коллекцию, организационный взнос составляет 1 (одну) базовую величину за один выход на подиум.

Для детей и подростков, участвующих в конкурсной части мероприятия (конкурс на «Лучший образ «Купалинки», далее - конкурс) организационный взнос составляет 2 (две) базовые величины. Подготовка образа, визаж, прическа и изготовление костюма осуществляется участниками конкурса самостоятельно. Подробности и условия проведения конкурса на «Лучший образ «Купалинки» («Мисс Купалинка») по тел.: +375(29)141-98-20; +375(232) 25 00 96; + 375 (232) 51 63 39.

Организационный взнос моделями, представляющими дизайнерские коллекции, а также конкурсантками принимающими участие в конкурсе на «Лучший образ «Купалинки», перечисляется на расчетный счет Центра моды.

Реквизиты для перечисления организационного взноса:

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР МОДЫ И КРАСОТЫ «ХРУСТАЛЬНАЯ НИМФА»:

проспект Речицкий, 24/3, 246023, г. Гомель

тел./факс (0232) 51-63-39, бухг. 51-74-50

р/с ВУ19АКВВ36324020000183000000 внебюджет

Филиала № 300- ГОУ ОАО «АСБ Беларусбанк»

ул. Фрунзе, ба, 246001, г. Гомель

БИК АКВВВУ21300, УНП 490681222

Проведение отборочного этапа.

Участники конкурса обязаны:

- заполнить заявку установленного образца для участия в конкурсе;
- отправить фото эскизов или готовых коллекций («look book»), претендующих на участие в финальном этапе конкурса, на адрес электронной почты – culture@crystalnymph.by не позднее 20 июля 2021 года. В теме письма необходимо указать номинацию и название коллекции.

По итогам отборочного тура оргкомитет определяет участников, прошедших в финал конкурса.

Номинации.

Участники конкурса могут представлять коллекции в следующих номинациях:

- «Этнические мотивы в современном костюме»;
- «Сценический этно костюм»;
- «Традиционная одежда региона»;
- «ЭКО МОДА»;
- «Лучший образ «Купалинки» («Мисс Купалинка»).

Подготовка к финалу конкурса.

Дизайнеры, прошедшие в финал конкурса (далее – финалисты), готовят коллекцию одежды, которую представят на финальном шоу, а также самостоятельно осуществляют подготовку моделей для ее представления. В случае отсутствия у дизайнера моделей для демонстрации своей коллекции – демонстрация может осуществляться моделями ГУ «Центр моды и красоты «Хрустальная Нимфа» (по предварительному согласованию с организаторами конкурса). Все затраты, необходимые для изготовления и демонстрации коллекции, возложены на участников.

Финалисты, которые прошли отборочный (эскизный) этап конкурса, должны приехать в Гомель согласно назначенному сроку для участия в репетиции.

На протяжении подготовки финала конкурса участников курируют специалисты Центра моды. Контактные номера: +375(29)141-98-20; +375(232) 25 00 96; + 375 (232) 51 63 39.

Финал конкурса.

Программа финала включает в себя демонстрацию коллекций, дающих возможность участникам выразить своё видение моды и профессиональные навыки.

Постановка всех выходов осуществляется по согласованию режиссёрско-постановочной группы Центра моды.

Порядок осуществления финансирования.

Финансирование организации и проведение всех мероприятий конкурса осуществляется за счёт внебюджетных (собственных средств) государственного учреждения «Центр моды и красоты «Хрустальная Нимфа».

Дополнительно привлечённые средства поступают на расчётные внебюджетные и благотворительные счета Центра моды.

Доходы, полученные от проведения конкурса и всех мероприятий, проходящих в его рамках, после уплаты в установленном порядке налогов направляются на уменьшение расходов по общей смете расходов на проведение мероприятия.

Подведение итогов конкурса.

Итоги конкурса подводит жюри, возглавляемое председателем, который в случае возникновения спорных вопросов обладает правом решающего голоса.

Жюри определяет победителей в вышеназванных номинация. Состав жюри финального мероприятия утверждается оргкомитетом не позднее 5 дней до проведения финала конкурса.

Жюри (в количестве от 5 до 11 человек) формируется из числа независимых специалистов в области моды, красоты и стиля, а также сферы культуры и искусства.

Жюри оценивает работу участников по 5-балльной шкале.

Результаты оглашаются в день финала конкурса, решение жюри обжалованию и пересмотру не подлежит.

Награждение победителей финала конкурса.

Участники финала конкурса награждаются дипломами «За участие».

Участники модельных школ награждаются дипломами «За участие».

Победители в номинациях награждаются дипломами, статуэтками и ценными подарками на сумму до 4 базовых величин.

Организаторы имеют право внесения корректировок в сценарно-режиссёрский и организационный планы, если это не повлечёт за собой существенных изменений и неудобств для участников конкурса и заинтересованных лиц.